



LUIS GERARDO MOLINA GONZÁLEZ
Piano

Inició su carrera musical cuando contaba con seis años de edad, al recibir las primeras lecciones de su padre, Marcial César Molina López (†). Veinte años lo formaron como pianista profesional en la Academia Musical “Rogelio Ransoli” con maestros de gran prestigio nacional como Ana María Tradatti, Gustavo Ribero Weber y Oscar Tarragó Rodríguez. Formó parte como ejecutante en múltiples clases magistrales a nivel nacional e internacional en México, Francia, Alemania y Estados Unidos de América.

En 2003 obtuvo el primer lugar en el Concurso Internacional de Piano de París en el Anfiteatro de La Sorbona, teniendo como jurado a pianistas de Europa, Rusia y Estados Unidos como Idil Biret, Anne Queffelec, Geneviève Joy-Dutilleux, Sabine Lacoarret, Michel Beroff, entre otros. En este concurso también se hizo acreedor al premio del público parisino y de la prensa internacional, así como la oportunidad de participar como solista en la Orquesta Sinfónica de la Guardia Republicana de París, dirigida por François Boulagne, y formar parte de la Noche de Gala celebrada en la Iglesia de “Les Invalides” al año siguiente. En 2005 obtuvo el segundo premio en el Concurso Internacional de Piano en Boston, Massachusetts, y el tercer premio en el Concurso Internacional de Piano WIPAC (Washington International Piano Arts Council), en Washington D.C.

Como concertista se ha presentado en escenarios como la Embajada de Austria en Washington D.C.; el Gran Salón “Les Invalides” de París, Francia; MusikInstrumenten Museum de Berlín, Alemania; Radio Francia de París, Francia; Conservatorio Regional de Niza, Francia; Blackerby Concert Hall de Austin, Texas; Gasteig KùlturFür de Munich, Alemania; Royal Academy of Music de McAllen, Texas, Fundación Miguel Alemán, México D.F., entre otros.

En agosto del 2013 grabó un recital de piano para el programa “Camerata 22” del canal 22 de México. Ha sido solista de orquestas nacionales como la Orquesta Sinfónica de Coyoacán, la Orquesta Sinfónica del Estado de Puebla, la Orquesta Sinfónica de Michoacán, la Orquesta Sinfónica Normalista y la Orquesta Sinfónica de Zapopan, Jalisco. En octubre de 2013 participó como solista de la Orquesta Filarmónica “5 de Mayo” de Puebla, dirigida por el Maestro Fernando Lozano, en gira por Pachuca, Hidalgo; Querétaro, Querétaro; y Guanajuato, Guanajuato, en el marco de la XLI edición del Festival Internacional Cervantino.

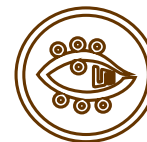
Recital de piano

Homenaje a Manuel M. Ponce



con

GERARDO MOLINA



FUNDACIÓN MIGUEL ALEMÁN, A. C.

Miércoles 28 de octubre de 2015, 18:00 Hrs.

PROGRAMA

Preludio y fuga sobre un tema de Haendel

Intermezzo núm. 1

Intermezzo núm. 3

Estudio "Juventud"

Gavota

Rapsodia Mexicana 2

INTERMEDIO

Mazurka núm. 1

Mazurka núm. 3

Estudio "Hacia la Cima"

A pesar de todo

Romanza

4 Danzas Mexicanas

Estrellita

Lejos de ti

Balada Mexicana



La **FUNDACIÓN MIGUEL ALEMÁN, A. C.**

tiene el gusto de invitarle al Recital de piano en

Homenaje a
Manuel M. Ponce

con

GERARDO MOLINA

Miércoles 28 de octubre a las 18:00 Hrs.

Biblioteca Mexicana

Rubén Darío No. 187, Chapultepec Morales,

11570 México, D. F.

Confirmación requerida:

1946-2200 Ext. 134

amvaldes@fma.com.mx

Vino de honor

2015