



Fundación
Miguel
Alemán, A. C.

tiene el gusto de invitarle a

Cine Realizado por Mujeres Muestra Internacional

que proyectará

Jericó, El Infinito Vuelo de los Días



Mujeres en el Cine y la TV México

La película se proyectará el
miércoles 1 de agosto, a las 18:00 horas

Biblioteca Mexicana de
la Fundación Miguel Alemán, A. C.
Rubén Darío No. 187, Chapultepec Morales
11570, CDMX, México

Confirmación
equidad.genero@fma.com.mx
19 46 22 00 Exts. 132 y 176



Miércoles 1 de agosto
18:00 horas

Dirección/Guión/Fotografía: Catalina Mesa

Producción: Emile Frigola-Salelles, Juan Pablo Tamayo

Edición: Loic Lallemand, Benoit Gargonne

Música: Teresita Gómez (piano)

Compañía Productora: Francia-Colombia, Miravus

Género: Documental

Duración: 78 minutos

País: Francia-Colombia

Año: 2017



SINOPSIS

Umbral entre documental y ficción, “Jericó, el Infinito Vuelo de los Días” es un kaleidoscopio de retratos íntimos de mujeres en el pueblo de Jericó en Antioquia, Colombia. A través de un itinerario sensible y musical, se tejen los encuentros y las conversaciones entre las mujeres del pueblo, de edades y condiciones sociales diferentes. Una a una se van revelando sus historias de vida, sus espacios interiores, su sentido del humor y su sabiduría. Una faceta íntima y auténtica del espíritu femenino de nuestra cultura para celebrar y preservar el patrimonio inmaterial colombiano.



CATALINA MESA

Nacida y criada en Colombia, estudió la licenciatura en Dirección y Comunicación el Boston College antes de mudarse a Nueva York para trabajar para una productora de proyectos transmedia para varias marcas y revistas europeas. En la búsqueda de su viaje creativo, se mudó a París para obtener una licenciatura en artes escénicas y una Maestría en la Sorbona. Después de explorar los campos de la fotografía, poesía, edición y realización digital, funda Miravus en 2008, productora con la que realiza proyectos audiovisuales y fotográficos. Jericó, el infinito vuelo de los días es su primer largometraje.

PARTICIPACIÓN EN FESTIVALES

3 premios a CINELATINO: una mención del Premio Signis, el Premio del Público y el Premio Documental Latino Rencontres de Toulouse * PRIMERA MUNDIAL, Selección oficial International Spectrum Section HOT DOCS, Toronto * Millenium Docs Against Gravity en Varsovia, Polonia * Selección al BIFF, Bogotá International Film Fest